

Święto innowacji

Dzięki świetnej formie i silnemu oddziaływaniu na przemysł meblarski, targi „Interzum” potwierdziły rolę lidera. Targowy program promował tematykę ekologii, praw autorskich i odpowiedzialności społecznej, na co odpowiadały też promowane w Kolonii rozwiązania do meblarstwa.

TEKST: DIANA NACHILO, ANNA SZYPULSKA



Wystawcy z Polski: GTV, Smyga-Veneer, Schattdecor, Herkules, W-M Glass, Lubelski Fornir, Dongsheng Polska Limited, Folmag, Zakłady Chemiczne Bochem, VTO-Dekor, Stal Impex, Global Service, Sklejka-Pisz Paged, Firma Patora, Furnika, Firma Produkcyjna Bartex, Pawkin, Bester Sklejki, Laguna Fabryka Okuć, Forner, Namar, Star Polska, BJM Technology, Trans-Tex Kaszniczy, Juki Central Europe, Drewpol, Grass-Hopper Polska, Lamintex, Ergomaster, Gamet, Nestor Springs, Stalmoł&Wolmet, Komandor, Katarzynki Akcesoria Meblowe, Nomet, Bizea, HLT, EB Akcesoria Meblowe, Krogulec Okleiny, Pol-Kres Edwood, Contec, Solid-Wood Solutions for Furniture Siro-Bielsko, Miladesign, Rejs, Sklejbud, Wamatex, Panmar | Liczba zwiedzających: 74 tys. osób

↑ Interesujących propozycji w obszarze uchwytów meblowych, zwłaszcza w grupie uchwytów metalowych, nie brakowało na stoisku firmy Siro.



Nazwa imprezy: International fair for the furniture and interior construction industries supplying sections „Interzum”
Data: 21-24 maja 2019 r. | **Miejsce:** Kolonia | **Organizator:** Koelnmesse | **Liczba wystawców:** 1.805 wystawców | **Wystawcy z Polski:** GTV, Smyga-Veneer, Schattdecor, Herkules, W-M Glass, Lubelski Fornir, Dongsheng Polska Limited, Folmag, Zakłady Chemiczne Bochem, VTO-Dekor, Stal Impex, Global Service, Sklejka-Pisz Paged, Firma Patora, Furnika, Firma Produkcyjna Bartex, Pawkin, Bester Sklejki, Laguna Fabryka Okuć, Forner, Namar, Star Polska, BJM Technology, Trans-Tex Kaszniczy, Juki Central Europe, Drewpol, Grass-Hopper Polska, Lamintex, Ergomaster, Gamet, Nestor Springs, Stalmoł&Wolmet, Komandor, Katarzynki Akcesoria Meblowe, Nomet, Bizea, HLT, EB Akcesoria Meblowe, Krogulec Okleiny, Pol-Kres Edwood, Contec, Solid-Wood Solutions for Furniture Siro-Bielsko, Miladesign, Rejs, Sklejbud, Wamatex, Panmar | **Liczba zwiedzających:** 74 tys. osób
Powierzchnia wystawiennicza: 190 tys. m² | **Kolejna edycja:** 4-7 maja 2021 r.

↓ „Thinking ahead to make it easy” to hasło idealnie obrazuje zintegrowane myślenie grupy Häfele o przyszłości. Na stoisku zaprezentowano rozwiązania cyfrowe, jak też nowe propozycje okuć. Jednym z najciekawszych rozwiązań był innowacyjny system „Häfele Connect Mesh”. Specjalny chip w technologii Bluetooth komunikuje ze sobą elementy oświetlenia i elektroniki w różnych pomieszczeniach. Do tej sieci można też podłączyć urządzenia mobilne, co sprawia, że regulacja światła we wnętrzu staje się prawdziwie intuicyjna.



↑ Na ekspozycji Renolit nie zabrakło koloryzacji trendowych i nowych propozycji produktowych.

↓ W trend na matowe folie antyfingerprint wpisują się produkty AM1800 Top Matt AF od Senosan.



← Ekspozycja Schattdecor wyróżniała się dobrze opisanymi nowoczesnymi trendami i atrakcyjnymi produktami.



↓ Podczas tegorocznej edycji „Interzum” na szczególną uwagę zasłużyły jedwabiste w dotyku, matowe powierzchnie materiałów dekoracyjnych grupy Surteco do uszlachetniania powierzchni.



↑ W ramach podejmowanej przez Saba odpowiedzialności za stan środowiska, firma zaprezentowała jeszcze bardziej ekologiczne rozwiązania w zakresie klejów, bez konieczności ponoszenia dodatkowych kosztów przez ich użytkowników.



→ Amerykańska firma Leggett & Platt od lat dostarcza systemy polskiemu dystrybutorowi - firmie Sigma BK. Na „Interzum” zaprezentowała m.in. fotele „Yuma” z mechanizmami wstawania dla osób starszych.



← CR Free technology - Simalfa promowała ekologiczne kleje bezkautukowe.

→ Ekspozycja firmy Sevroll.

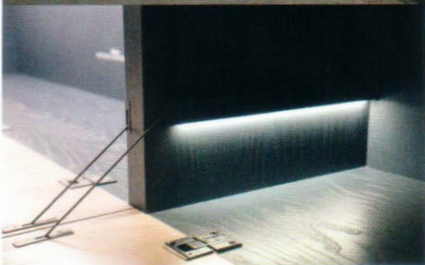


→ Jedną z nowości firmy Raumplus był „Sliding TV Door”.

↓ Cutter Bullmer o nowym rozstawie 1.600 mm, w ofercie Cut Service.



↓ Elementy systemu „Rona” firmy Nomet w najmłodszym antracycie można dostosować do potrzeb, przyzwyczajeń i stylu życia użytkowników. Można nimi zaaranżować zarówno meble, jak też wnętrza łazienki. Propozycja zachwyca zgodnością z najnowszymi trendami, ale przede wszystkim możliwością indywidualnego wyboru.



← Estetyczny i niezwykle funkcjonalny system otwierania „Kiaro” od Italiana Ferramenta.





↑ Wśród propozycji firmy Salice pojawiło się wiele funkcjonalnych rozwiązań w zakresie otwierania i zamykania drzwi i klap.

↓ Jak zawsze pełne odwiedzających stoisko firmy Blum.



↑ Atrakcyjna, przemyślana prezentacja i stoisko o prawie 200 m² powierzchni. GTV zaprezentował się na „Interzum” po raz trzeci. Podczas tegorocznej edycji zaprezentowano nowości, m.in: garderoby „Elite” i „Smart”, profile „Glax” i nowe modele zawiasów.



↓ Wyrazem uznania dla materiałów do produkcji mebli oferowanych przez Niemann, są nagrody przyznane w konkursie „Interzum Award”. Do kolekcji dotychczasowych wyróżnień dołączył tytuł „High Product Quality” przyznany nowym wzorom produktów z rodziny płyt „Pianovo/Polygloss Dekor” oraz „Best of the best” przyznany płytce „Kristall Metalik”.

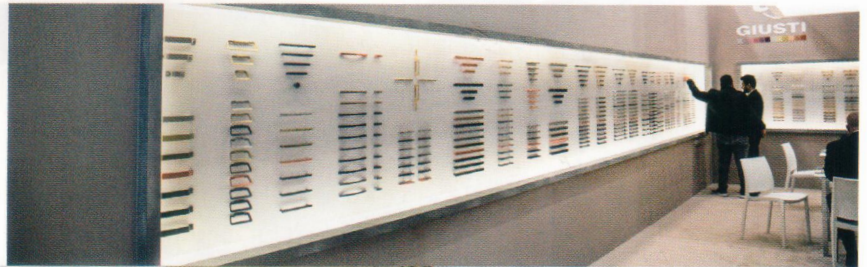
→ Na blatach roboczych i innych powierzchni meblowych sprawdzi się linia aksamiitnych w dotyku, najnowszych produktów ICA Group – nowoczesnych lakierów „X-Matt” o wyjątkowych parametrach chemicznych i fizycznych oraz właściwościach samonaprawczych od ICA Group.



→ Najnowsze trendy obrzeży Ostermann obejmują dekory betonowe, dekory z marmuru, dębu, ciemnego drewna po liczne obrzeża forniowane i z prawdziwego drewna.



- Nowe włoskie modele uchwytów od Giusti.
- ↓ Jednym z targowych hitów od Peka był regał „Pecasa” w modnym antracycie.



- ↓ Z mechanizmami od Hettich można łatwo i szybko wybrać pozycję odpoczynku.



- Obserwując tendencje w dziedzinie projektowania, dział rozwoju firmy Schwinn rozpoznaje wiodące trendy, które następnie przenoszone są na produkty. Otwarta ekspozycja zapraszała zwiedzających do odkrywania świata innowacji.



- ← Zwiedzający „Interzum” mogli czerpać z wiedzy i doświadczenia ekspertów firmy Zelu na temat klejów i systemów pianek poliuretanowych.
- ↓ Garderoba w kolorze mocca to jedna z nowości firmy Grass-Hopper.



- ↑ W targowe motto grupy Egger „More+less” idealnie wpisywały się nowe produkty, wśród których znalazły się powierzchnie, struktury, obrzeża i blaty adresowane do każdego rodzaju wnętrz: od domów po obiekty użyteczności publicznej, takie jak biura czy hotele.



← Wśród propozycji firmy Kröning uwagę przyciągały: unikalny druk pozycyjny stosowany zarówno na obrzeża, jak też folie finish i folie PVC oraz folie metaliczne i folie PP w kolorach metalizowanych.

↑ Coraz nowocześniejsze sterowane mechanizmy do mebli tapicerowanych to domena firmy Motion.

↓ Modny marmur na szufladach King Slide wyposażonych w mechanizmy push to open i soft close.

→ Obecna na „Interzum” od wielu lat – polska firma Stalmot&Wolmet.



← W gronie wystawców targów „Interzum” nie mogło zabraknąć W-M Glass. Na ekspozycji zaprezentowano możliwości technologiczne firmy, która zajmuje się m.in. produkcją szkła meblowego, a także szkła ornamentowe marki Colorimo.



↑ Anglojęzyczne wydanie naszego miesięcznika cieszyło się dużym zainteresowaniem odwiedzających „Interzum”.

← Trudno o lepsze zaproszenie na stoisko od tego, które wystosował do swoich klientów Impress Decor. Hasło „Welcome home”, czyli „Witaj w domu” zachęcało do eksploracji wzorniczych tendencji pod znakiem konceptu „I'm Pulse”.





↑ „Disruptive Materials” to jedna z wystaw targów „Interzum”, prezentująca najnowsze innowacje materiałowe i przełomowe technologie. Na ekspozycji nie mogło zabraknąć projektu Oskara Zięty, krzesła „Chippensteel”, jednej z najbardziej ekstrawaganckich form wyprodukowanych w technologii FiDU.

↑ Podczas targów „Interzum” firma HLT zaprezentowała innowacyjny koncept oświetlenia. Ważną rolę na jej ekspozycji odegrała kuchnia, dzięki której możliwe było przedstawienie najnowszych rozwiązań.

→ Gamet promował stelaże i informował o ich możliwościach. Na ekspozycji nie zabrakło też uchwytów w modnych pokryciach np. soft touch czy galek z drewnianymi dekoracjami.

↓ Dużą popularnością wśród zwiedzających cieszyło się stoisko firmy Imos zlokalizowane na bulwarze targów „Interzum”. Zainteresowanie wzbudzało m.in. jest internetowe narzędzie codziennej pracy projektanta – „iFurn”.



↓ Zaprezentowana w Kolonii „Silka com” to lampka nocna, nowość w ofercie firmy Furnika. Przeznaczona jest do montażu do tapicerowanego wezwłonia łóżka i wyposażona w ładowarkę USB.



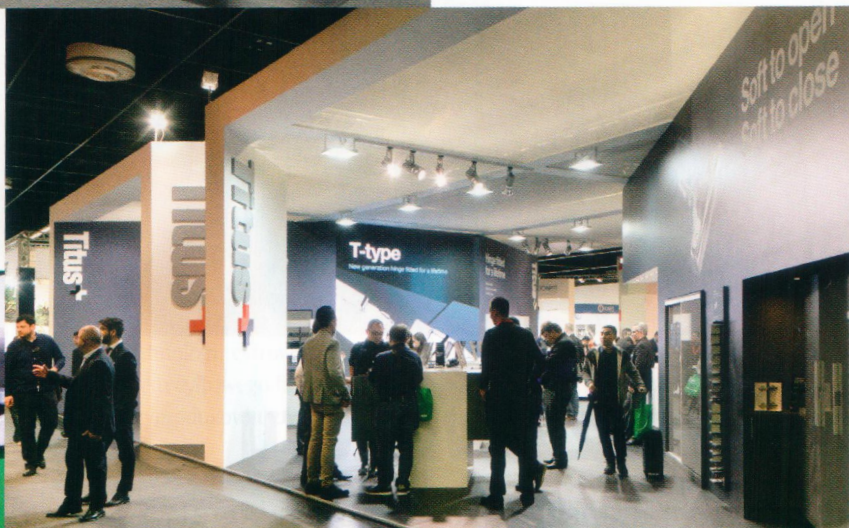
← Stoisko tureckiego producenta – firmy Samet, która ma swoje przedstawicielstwo w Polsce – obfitowało w nowości. Uwagę zwiedzających przykuwało eleganckie wzornictwo podnośników do frontów szafek „Multi-Mech Lift”. Te rozwiązania o nośności 36 kg dostępne są w 5 różnych opcjach kolorystycznych.



- ← Na ekspozycji firmy Starsprings zaaranżowano m.in. strefę poświęconą innowacyjnej koncepcji Multi Layer Spring Unit, czyli MLS - wielowarstwowej formie sprężynowej komponowanej przez klienta.
- ↑ Prozdrowotne właściwości kryształów można zastosować w piankach i tekstyliach dzięki „Biocrystal” od BC Tech.

→ Zwiedzający mogli osobiście przekonać się o innowacyjności produktów na ekspozycji firmy Titus. Jednym z nich był nowy zawias meblowy „T-Type” z wbudowanym systemem cichego domykania.

↓ Nowością na stoisku Star Polska był regał obrotowy na buty.



→ Nowe dekoracje Interprint zaprezentowane w Design Post odnajdują się w swobodnie dziś definiowanych przestrzeniach życiowych.



← Tegoroczna prezentacja firmy Rejs skupiała się wokół produktów wykończonych w kolorze grafitowym. W strefie kuchni pojawiły się szuflady z organizacją wewnętrzną oraz crega, a w wyspie systemy do segregacji odpadów w różnych konfiguracjach, w nawiązaniu do kolorystycznych trendów.